POR: DUMPLONEE

TRADUÇÃO

LADY

EDIÇÃO

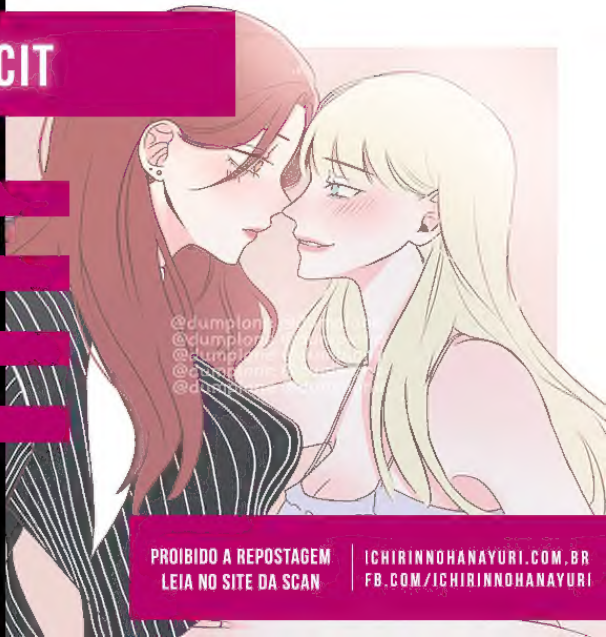
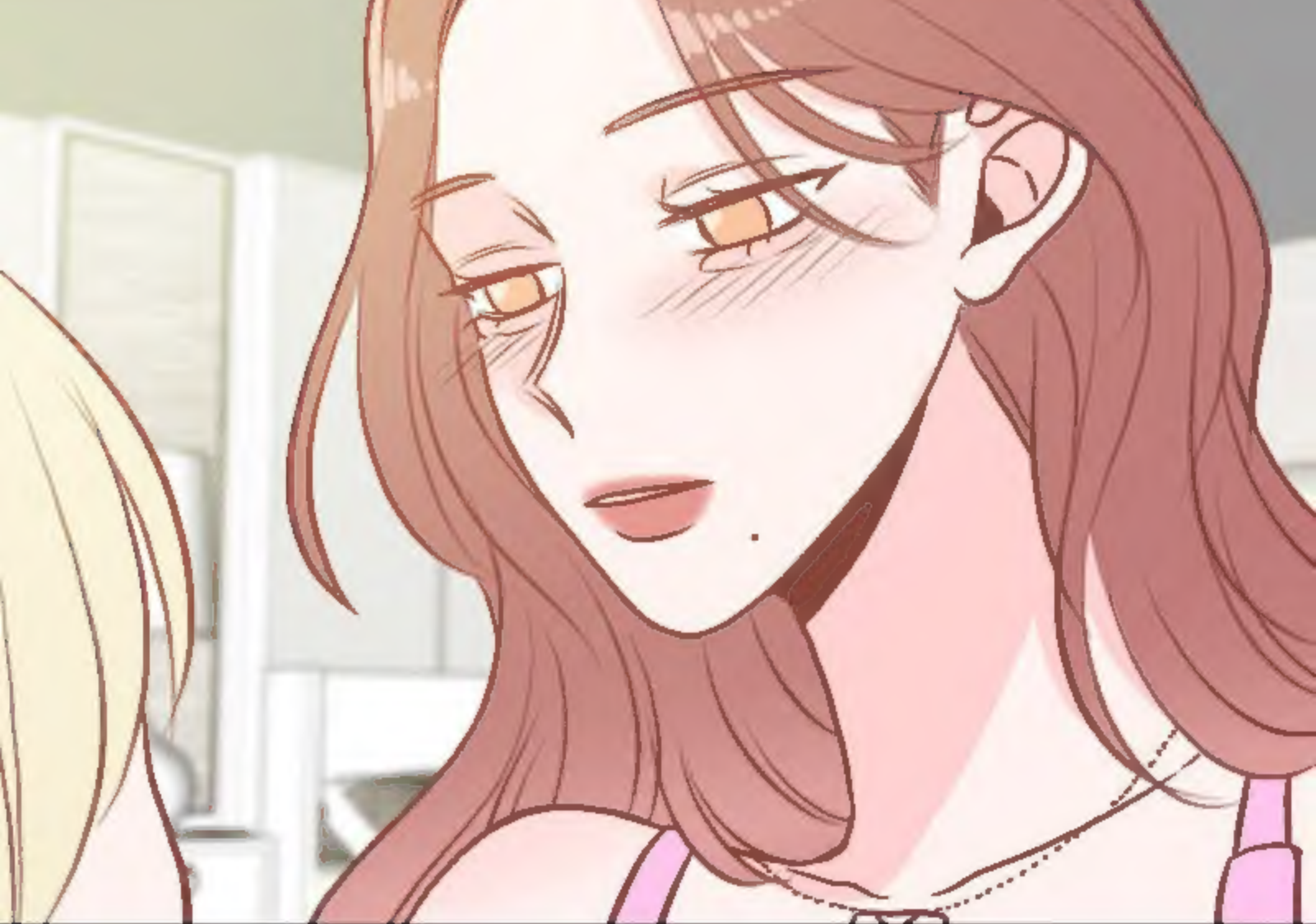
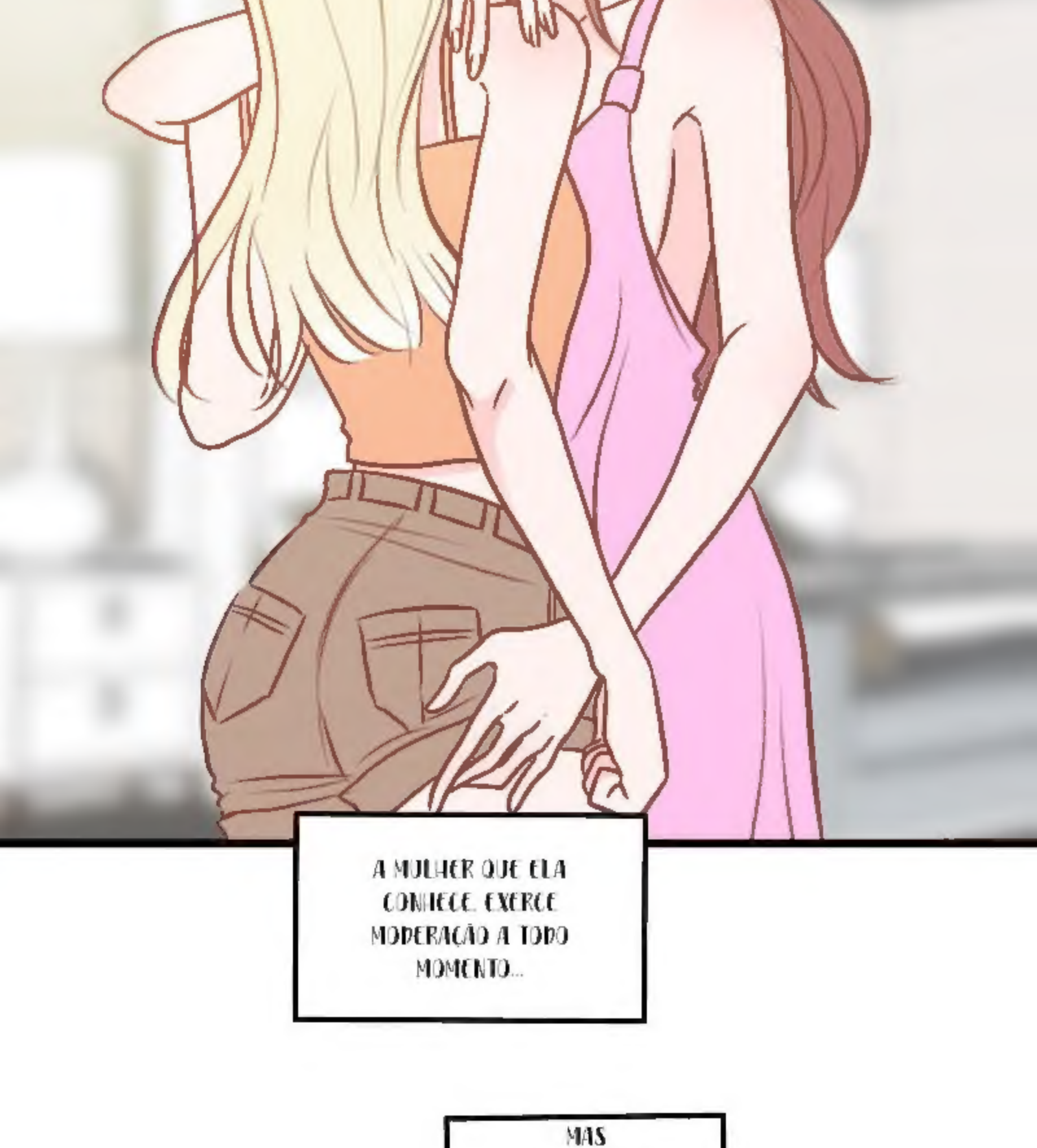
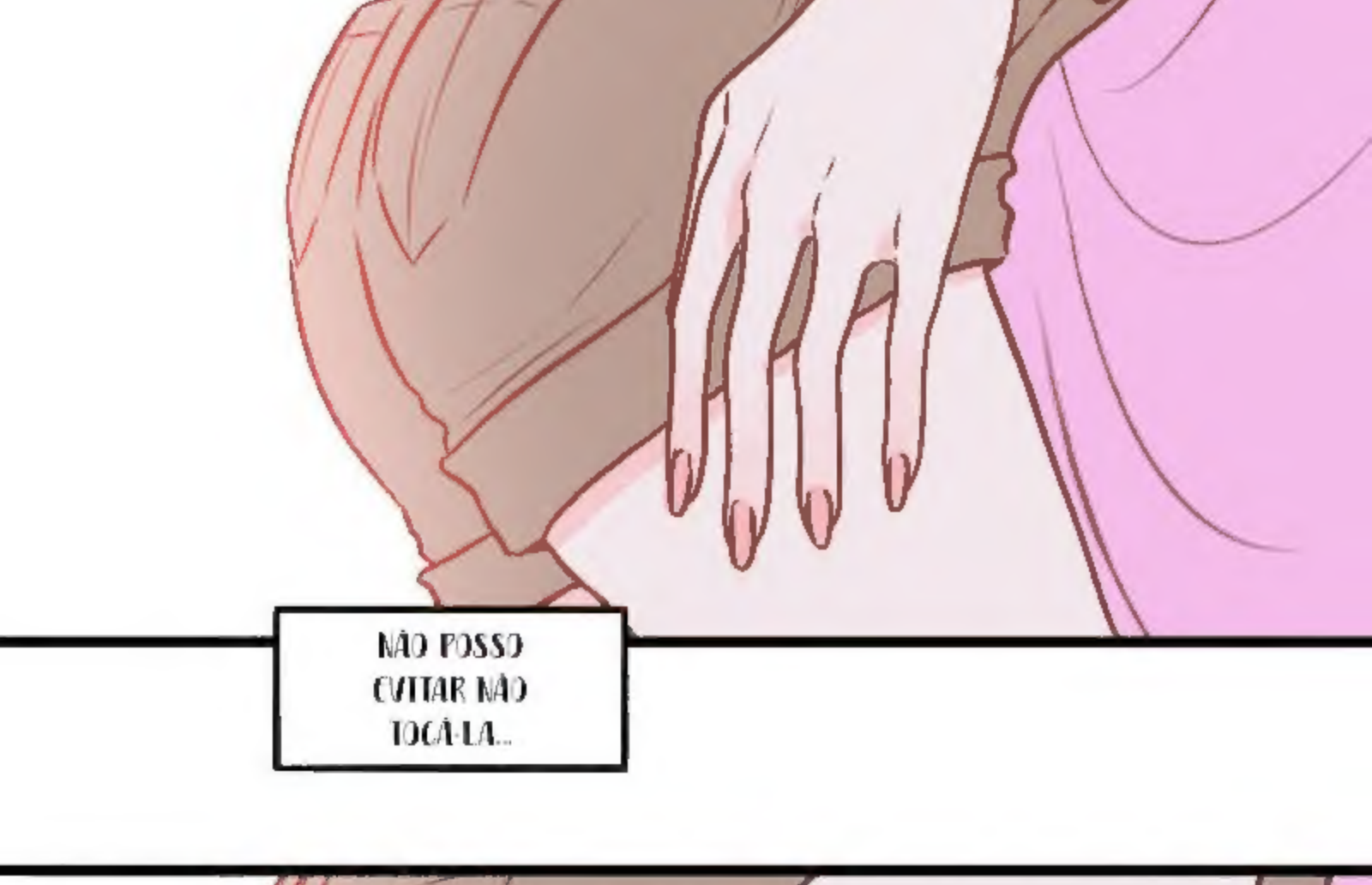
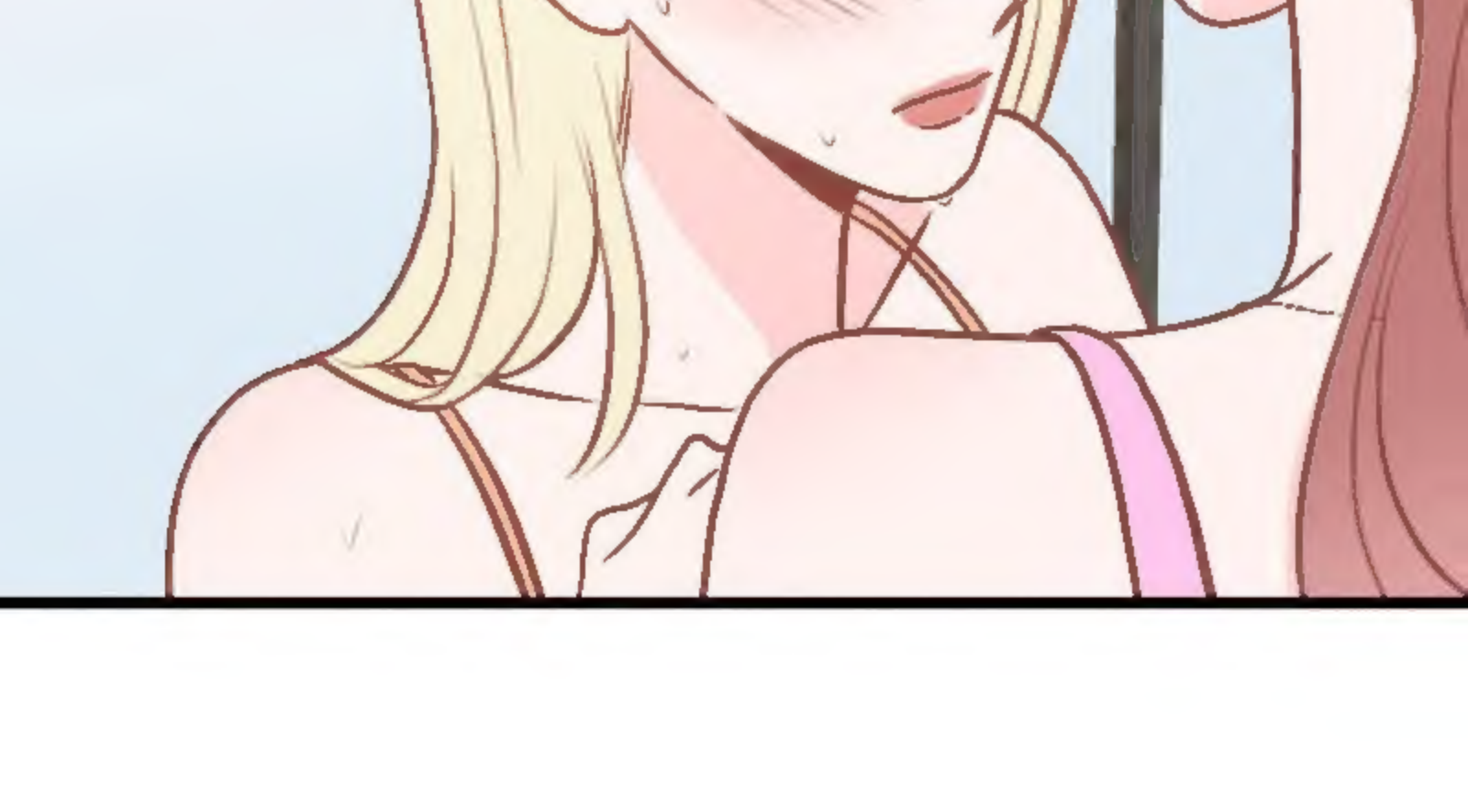
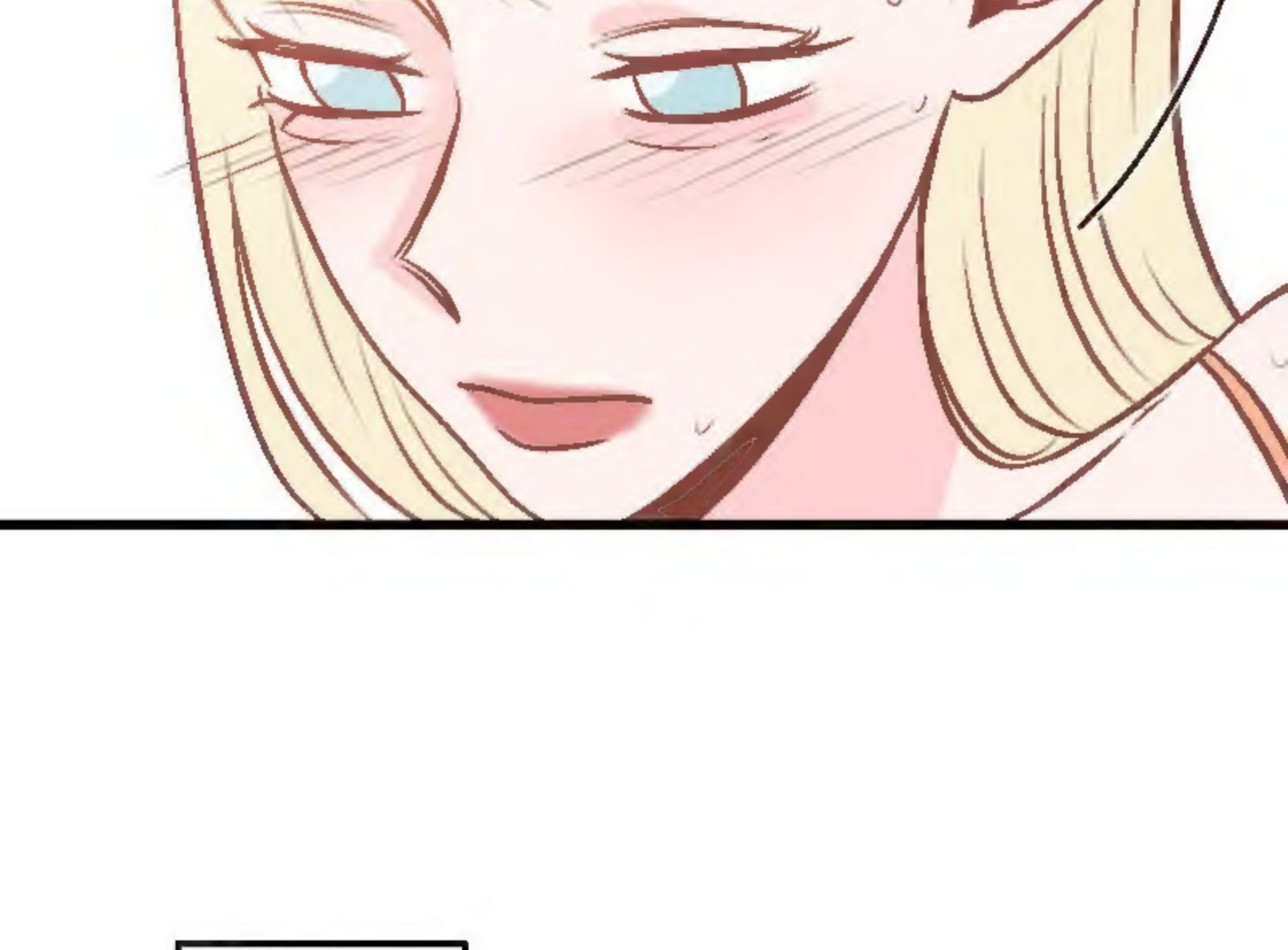
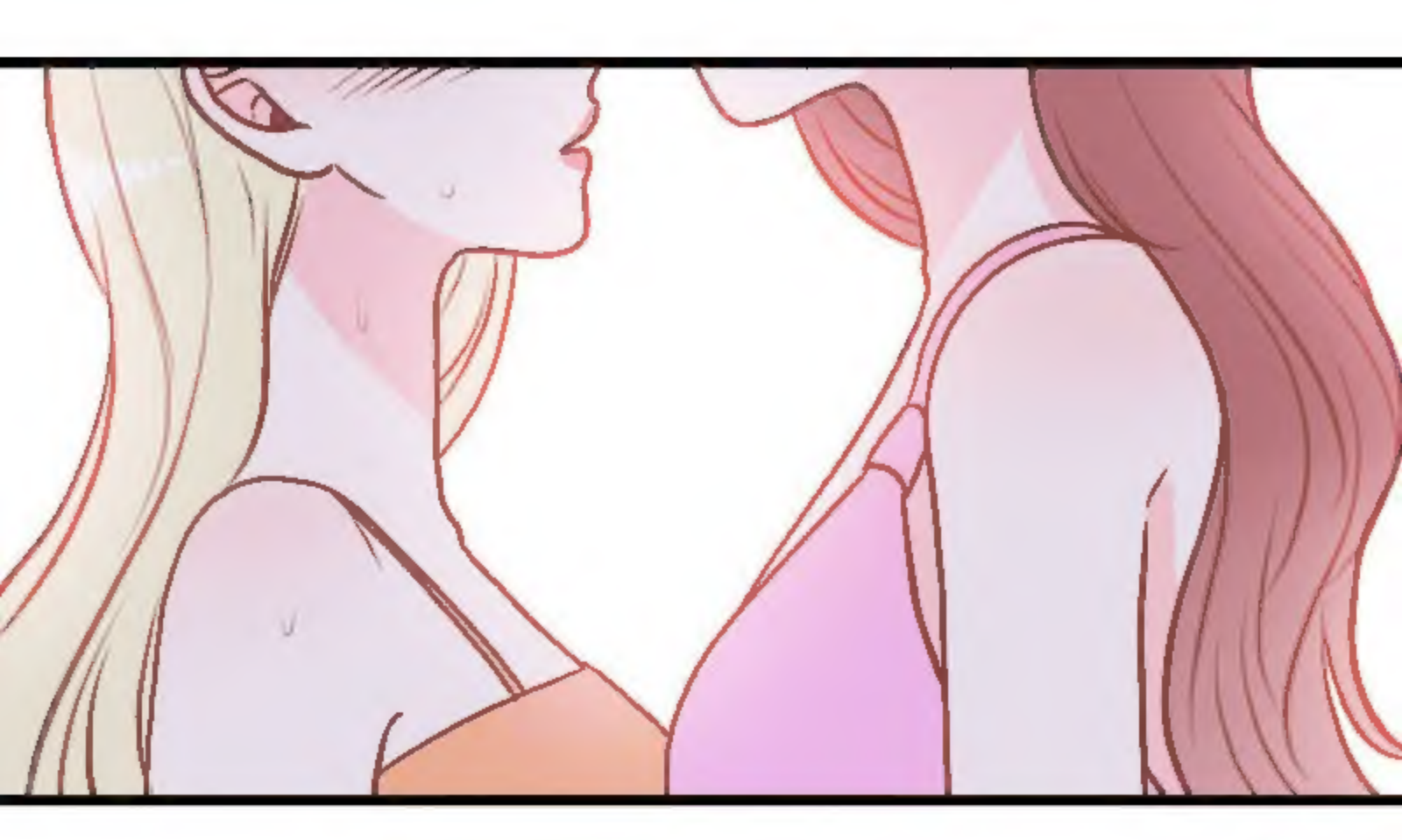
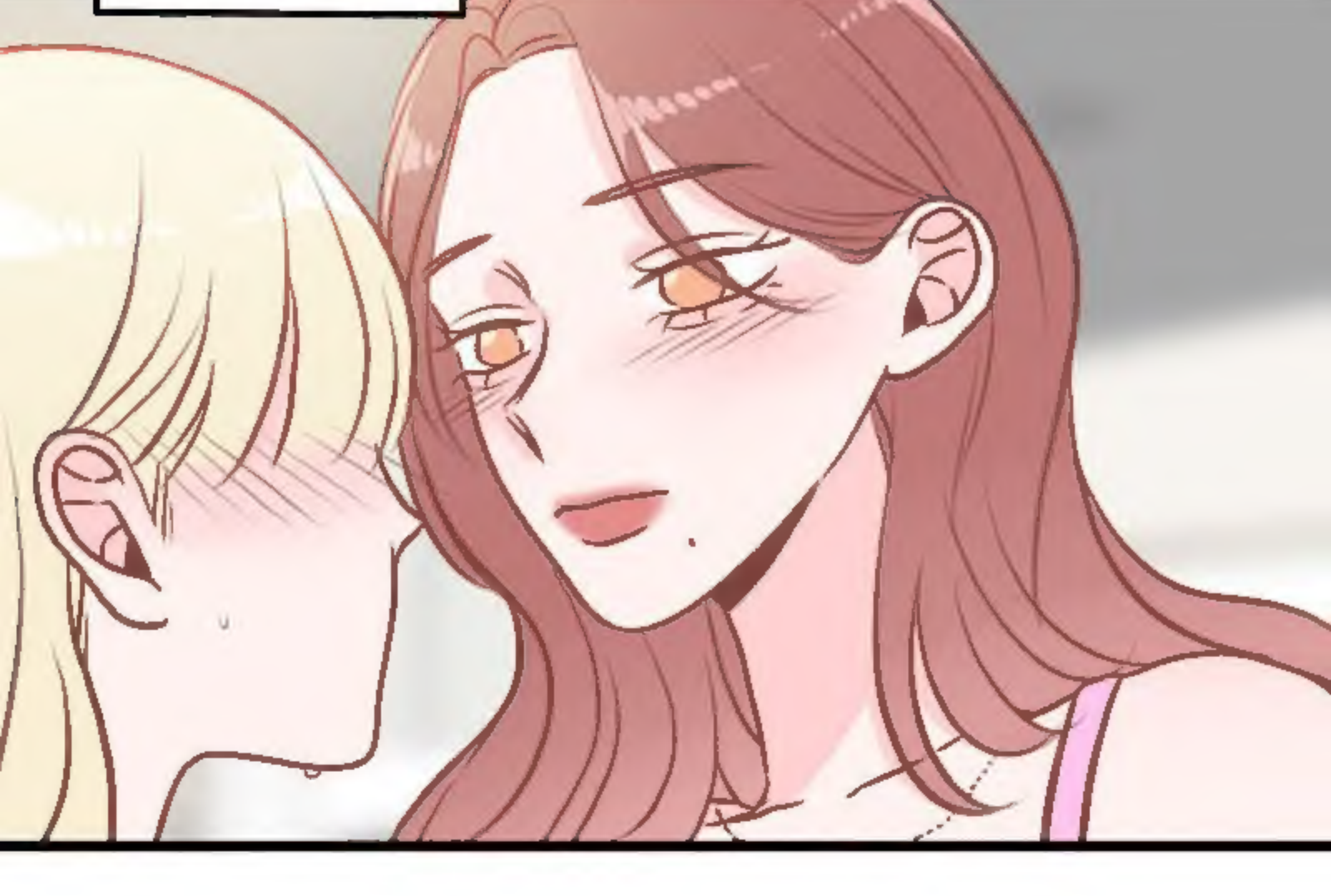
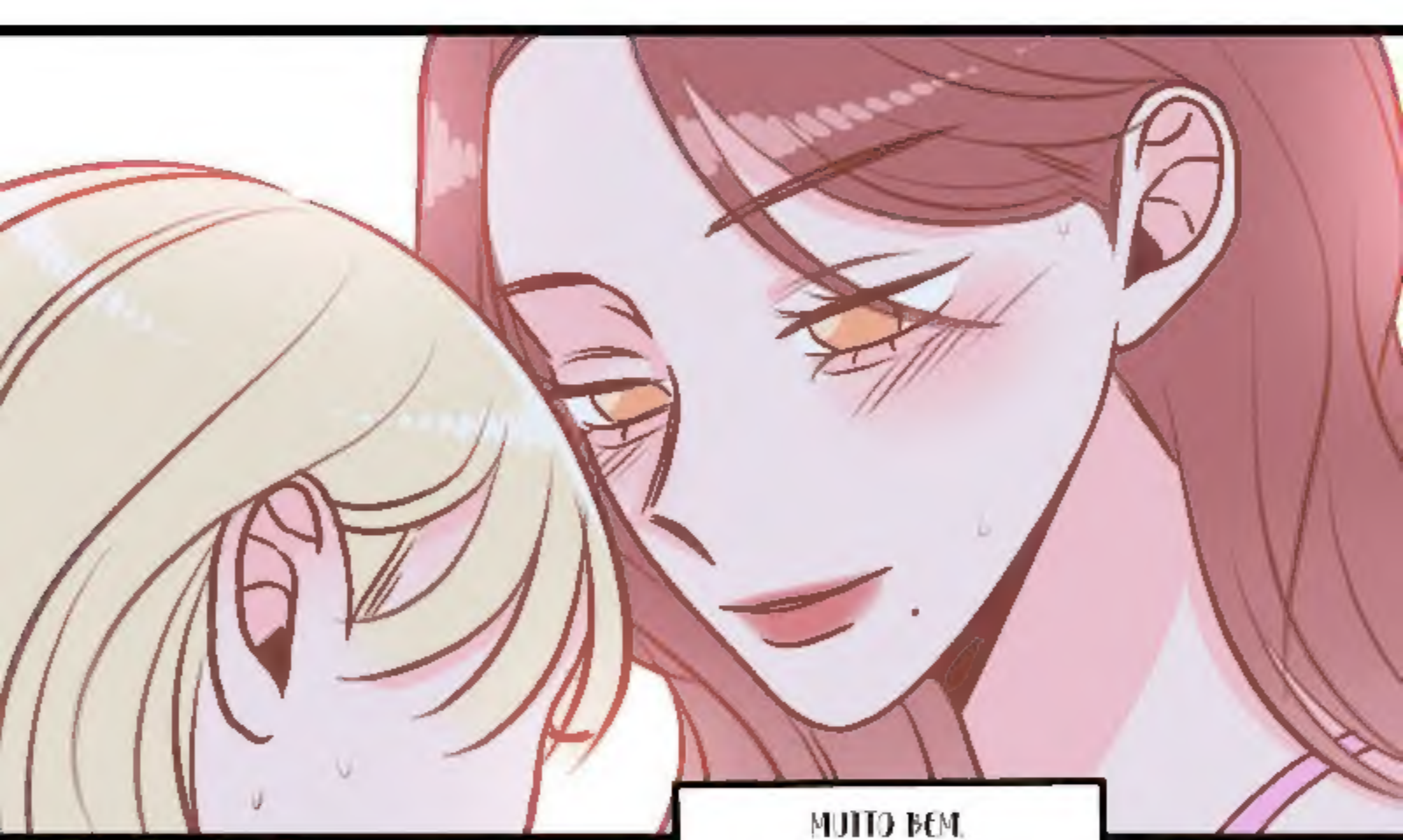
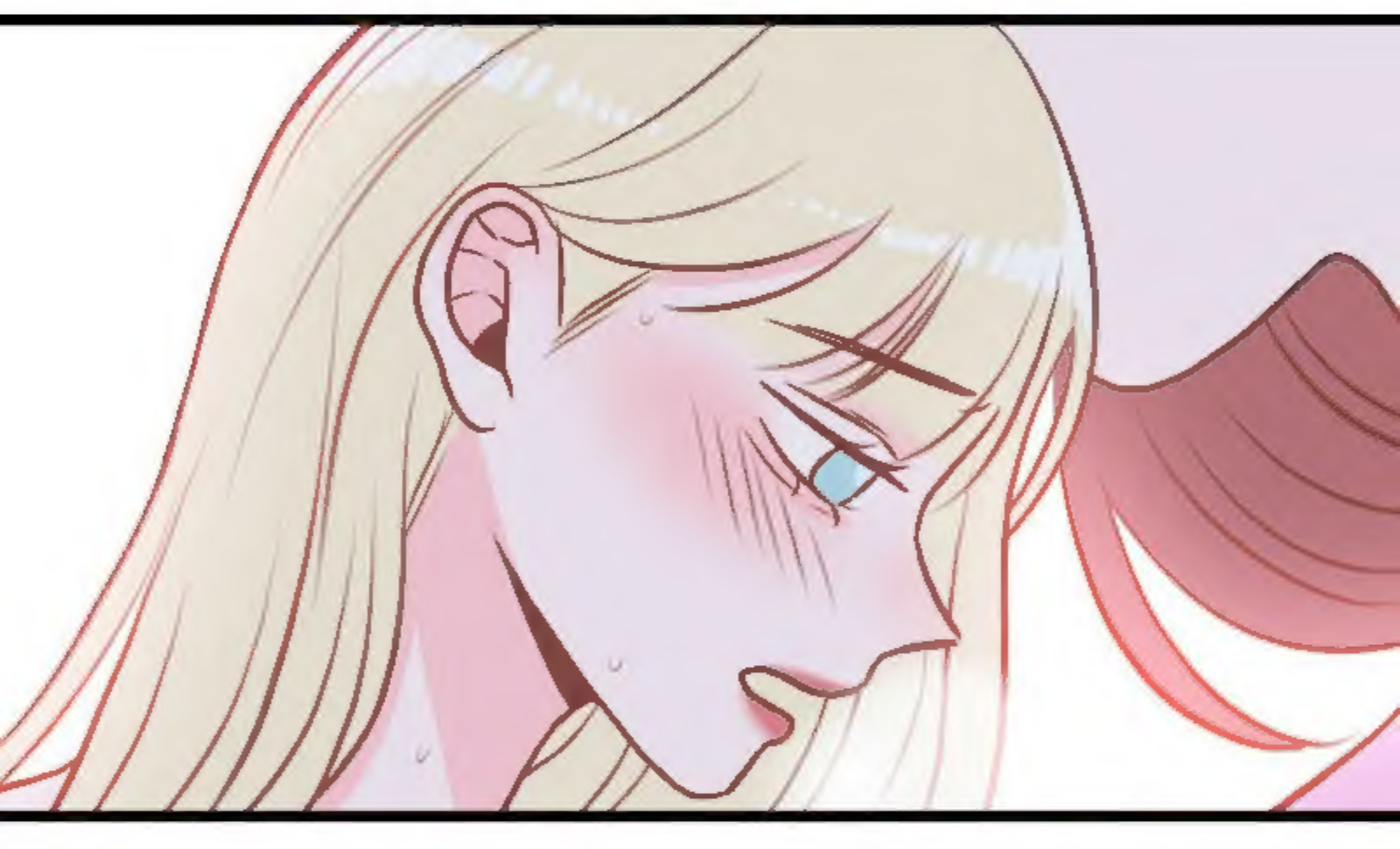
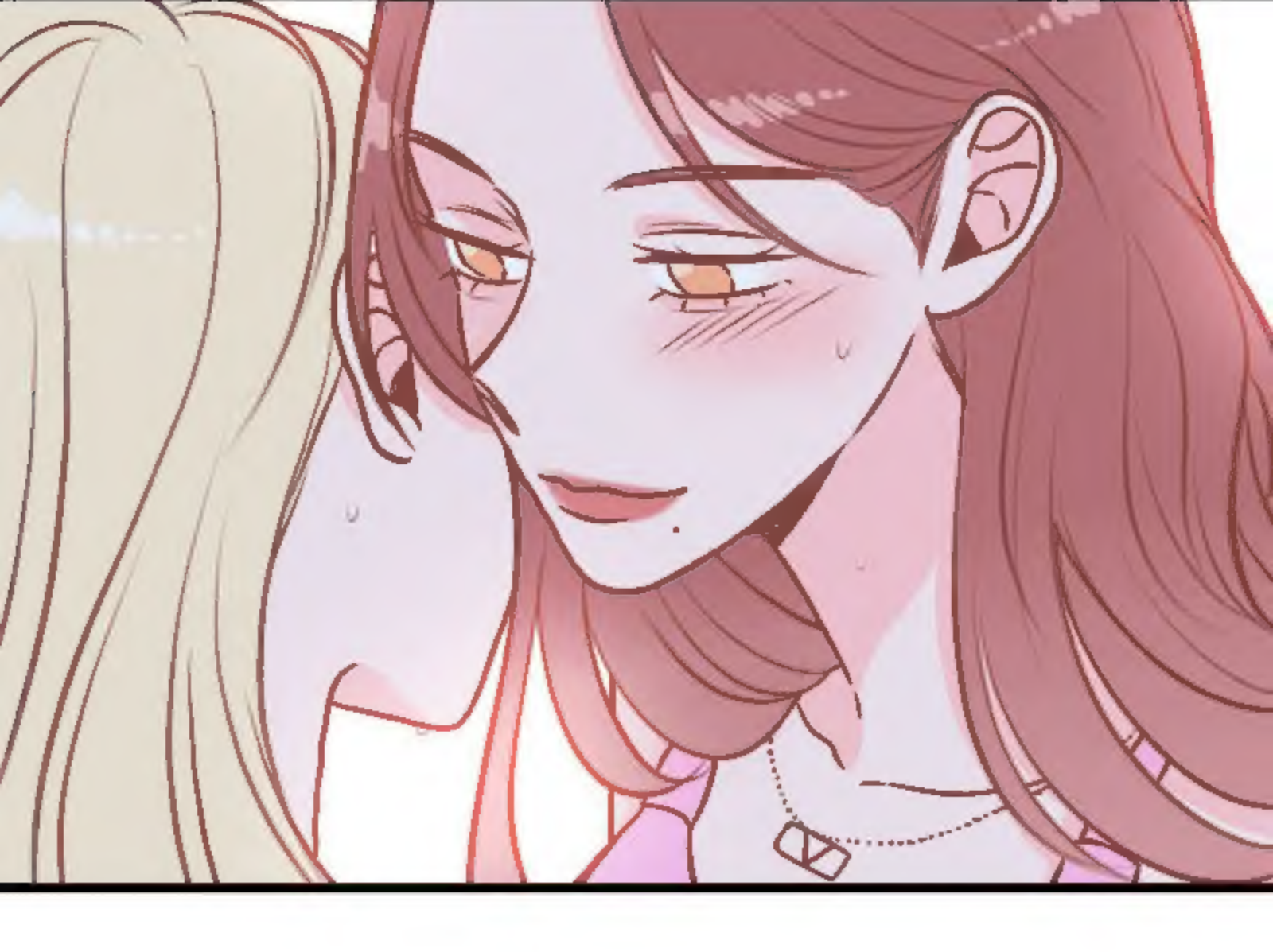
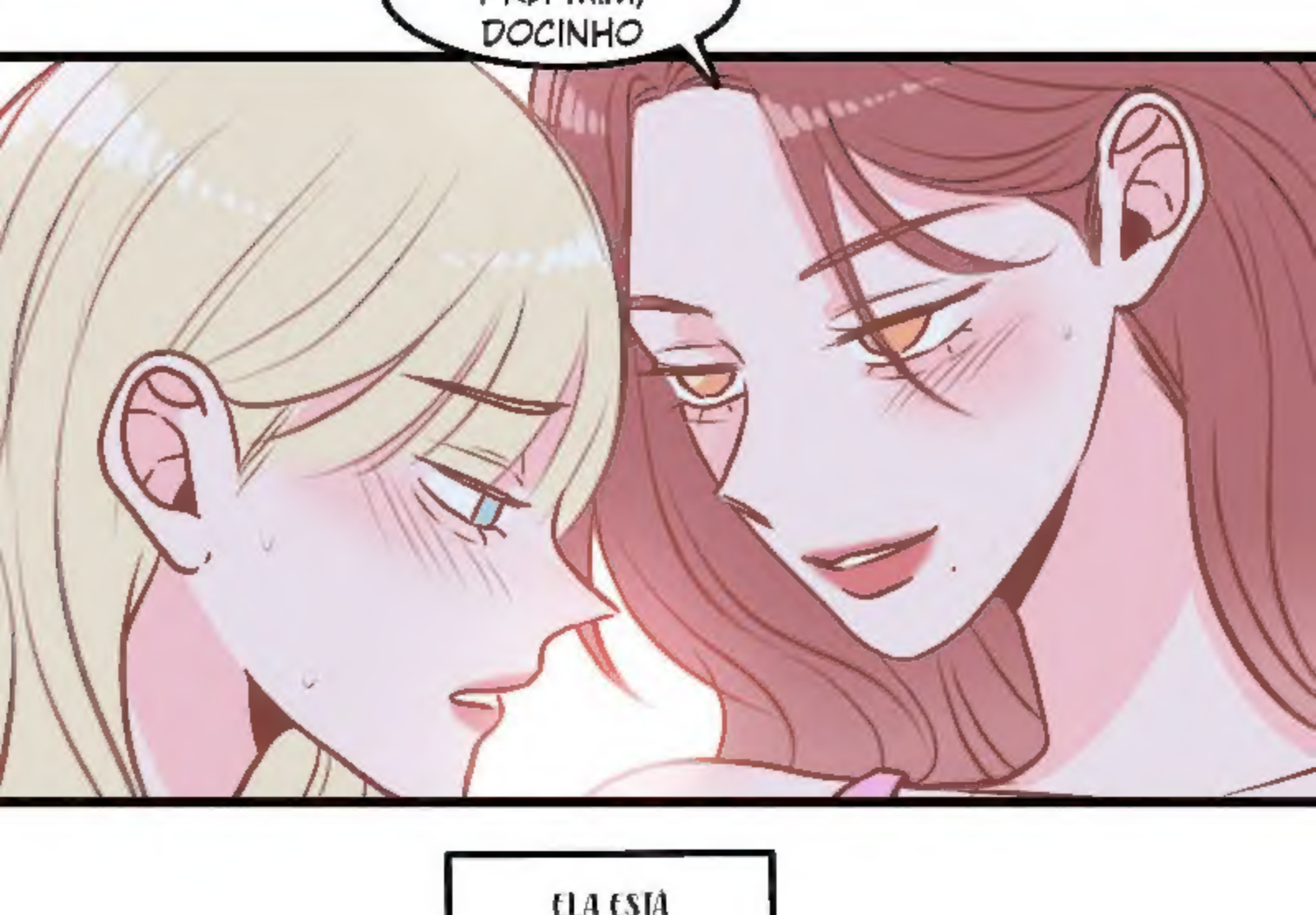
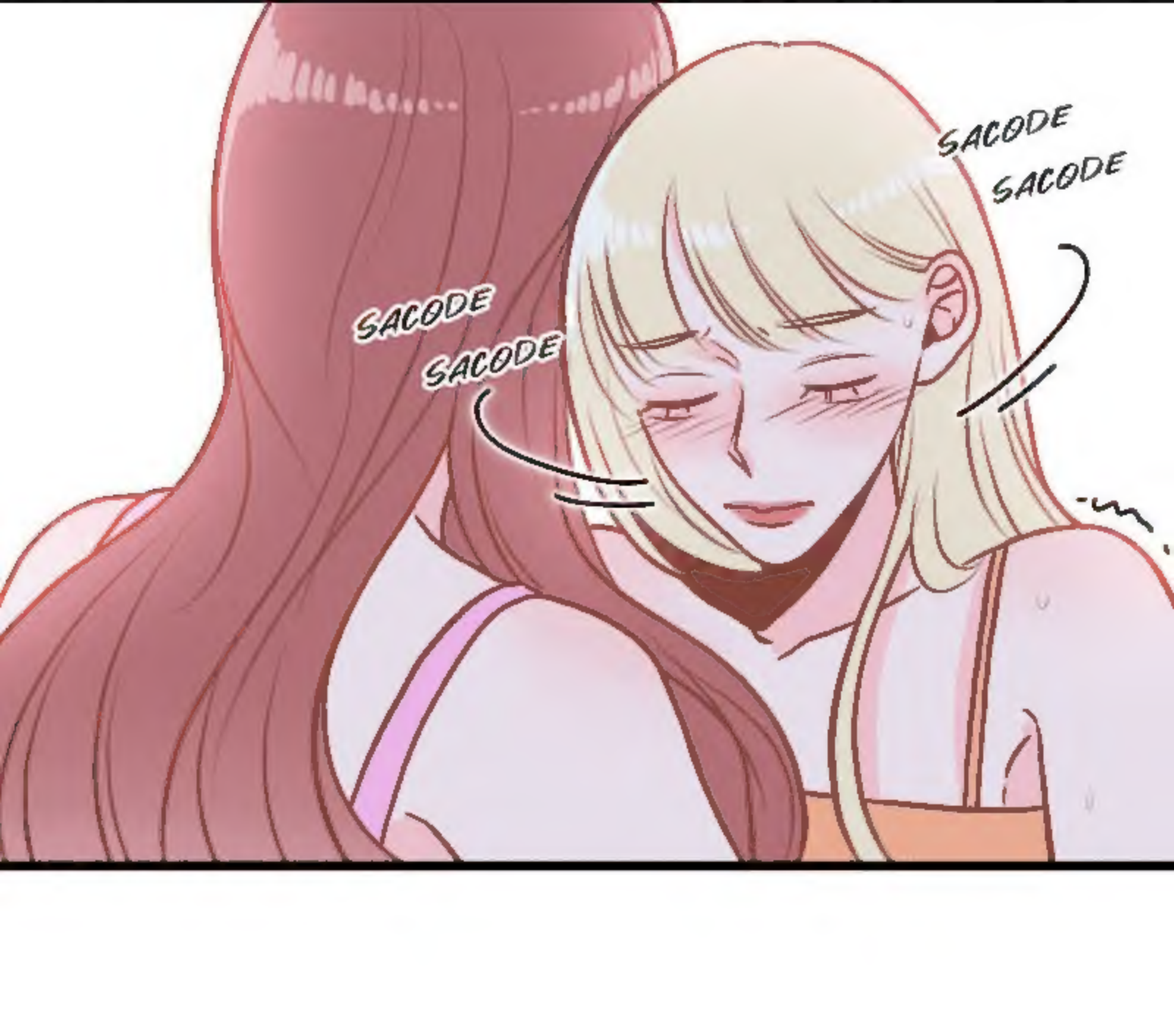
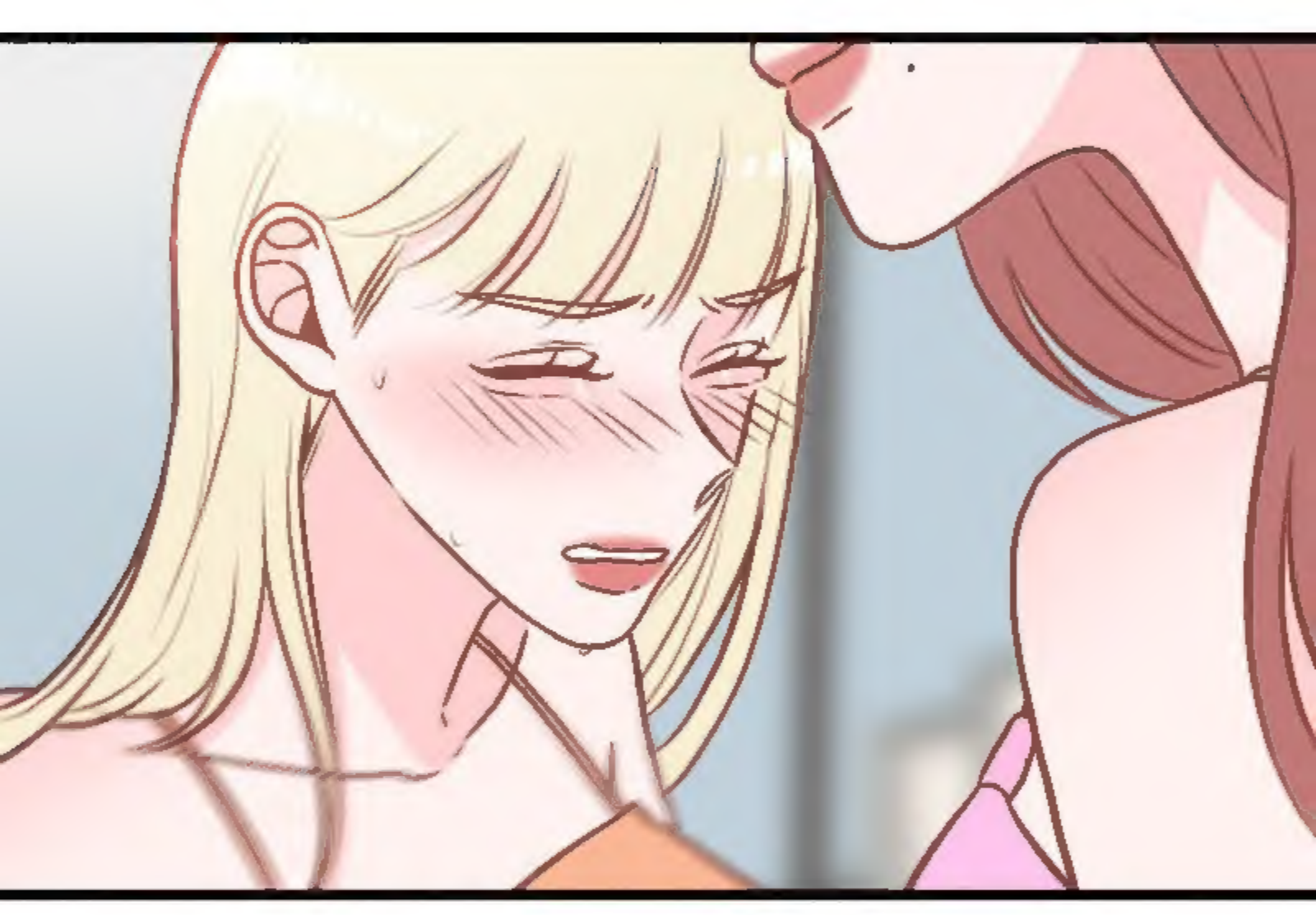
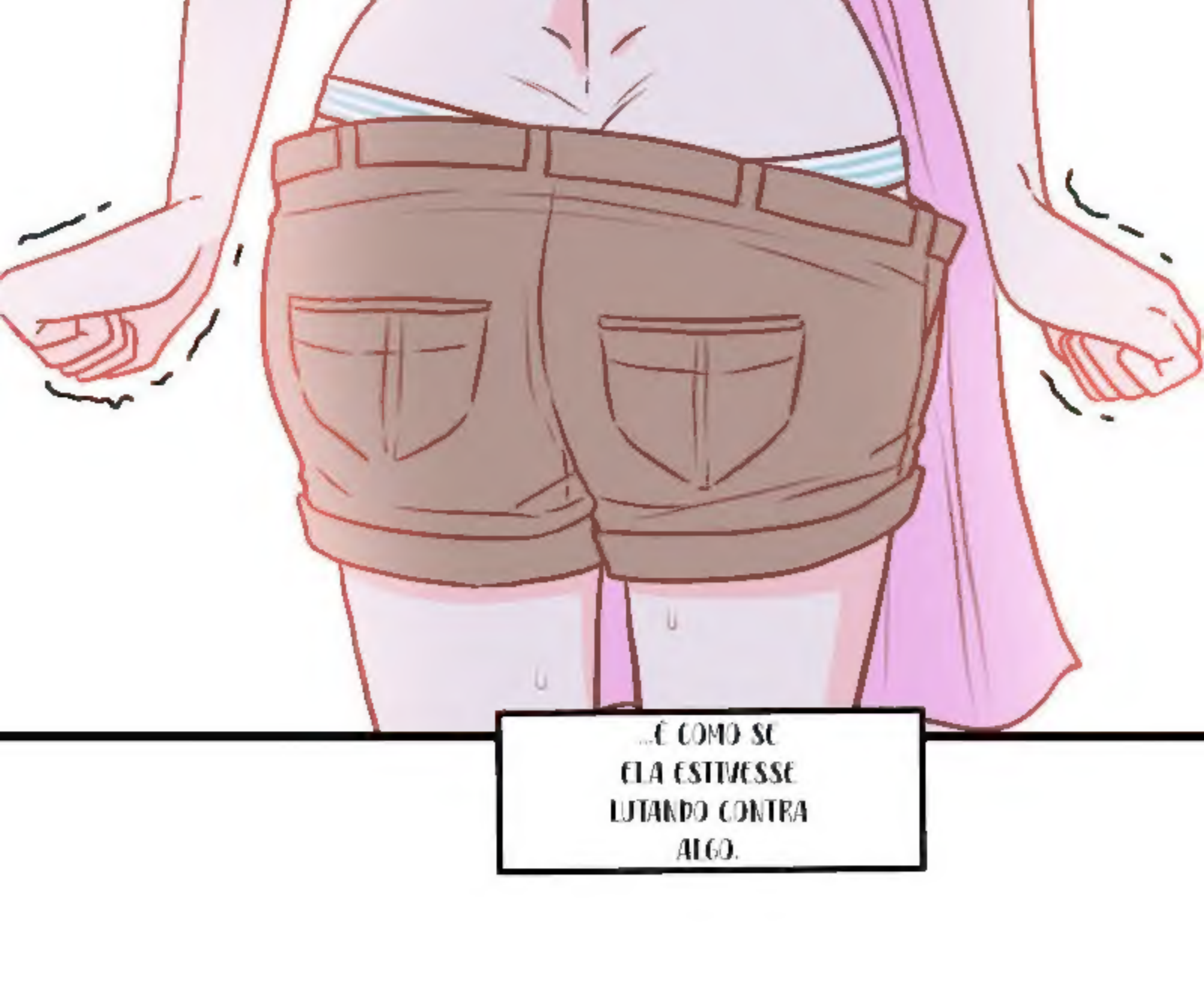
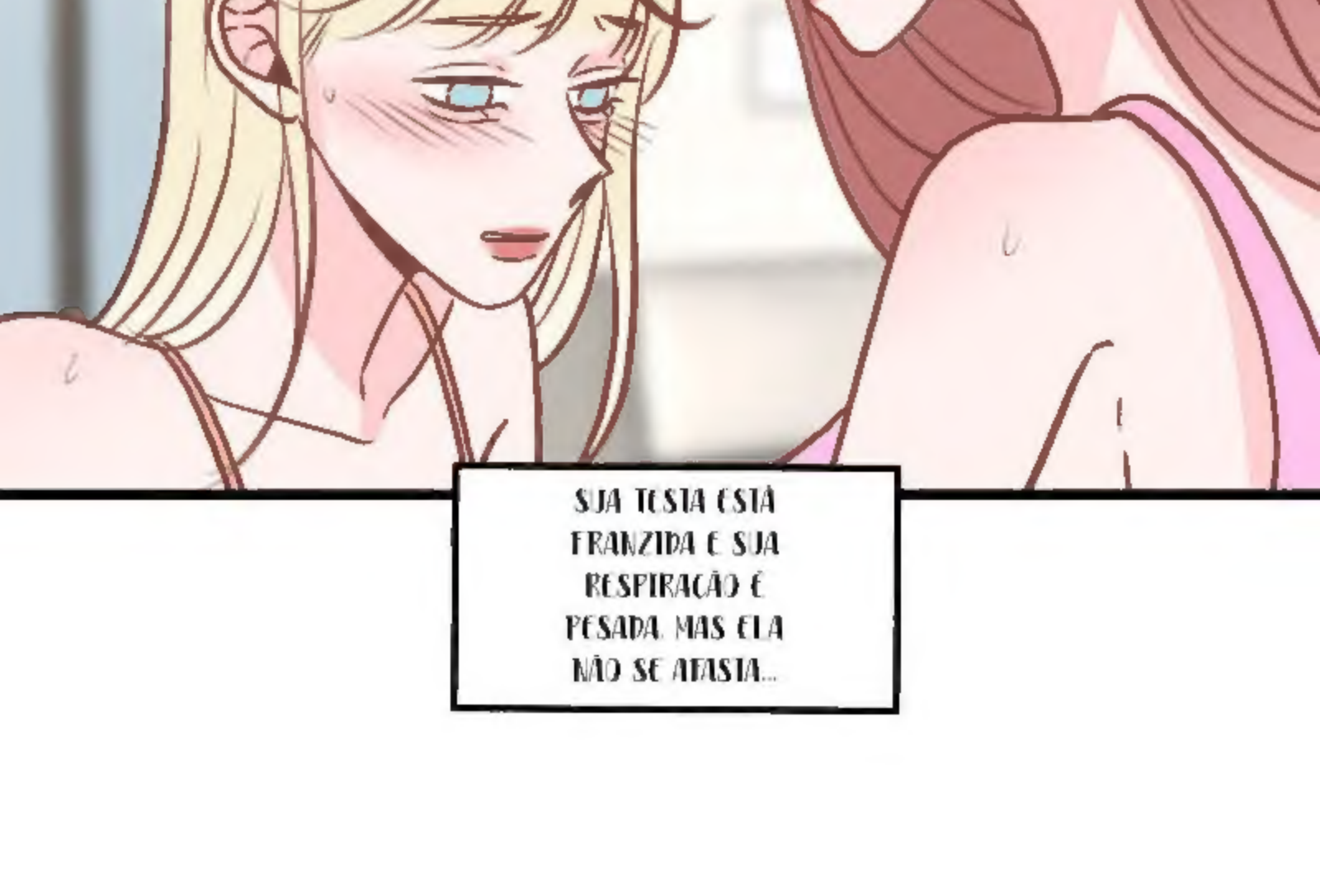
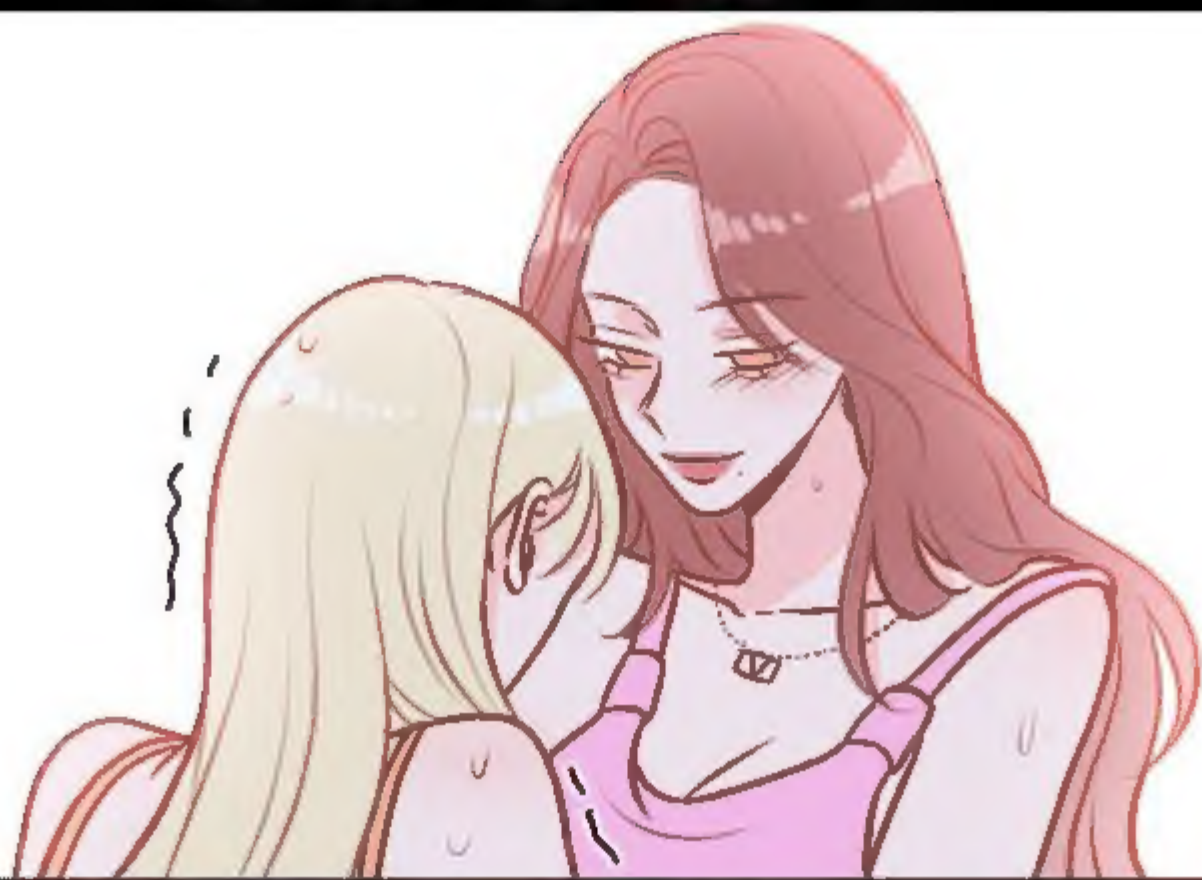
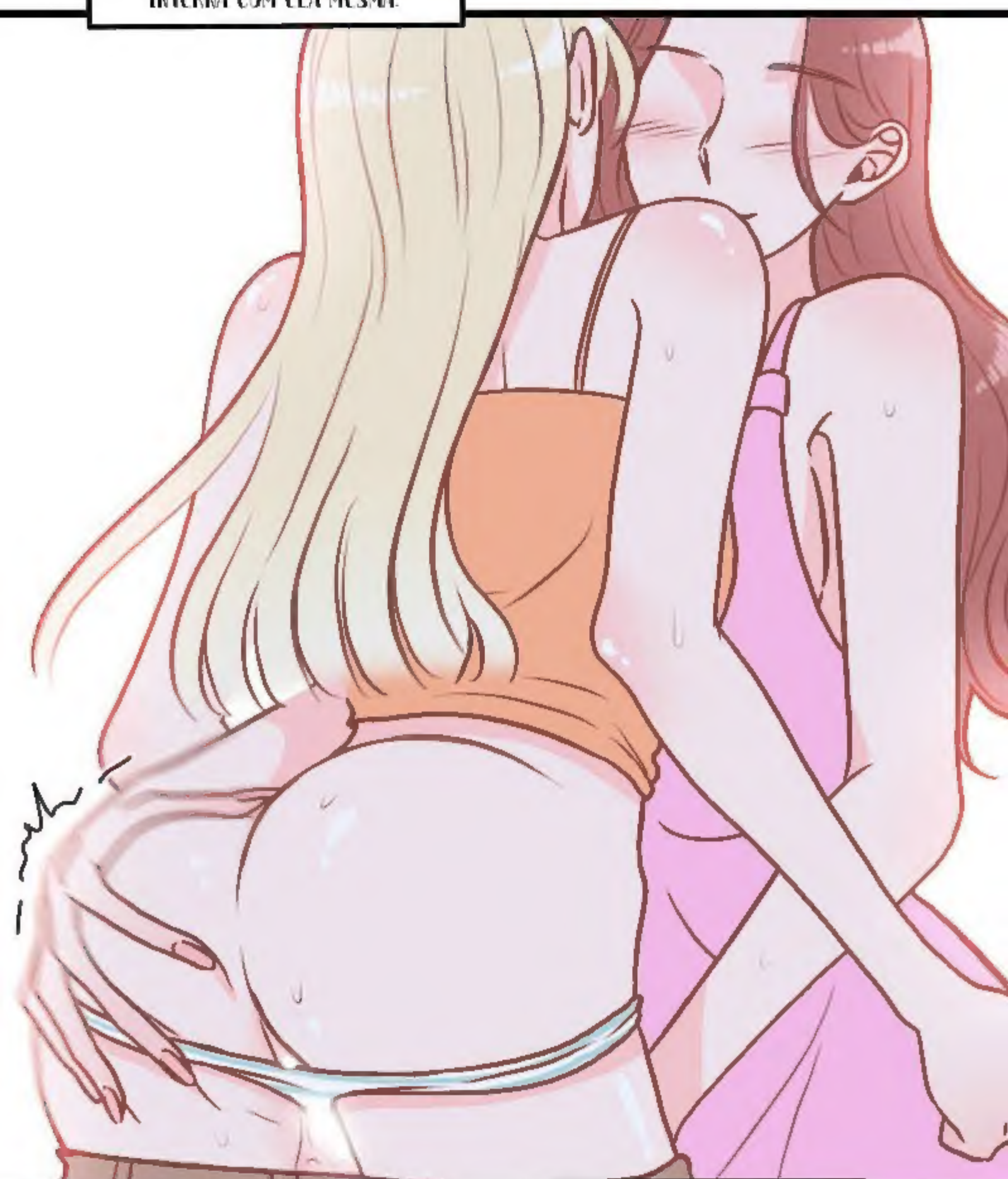
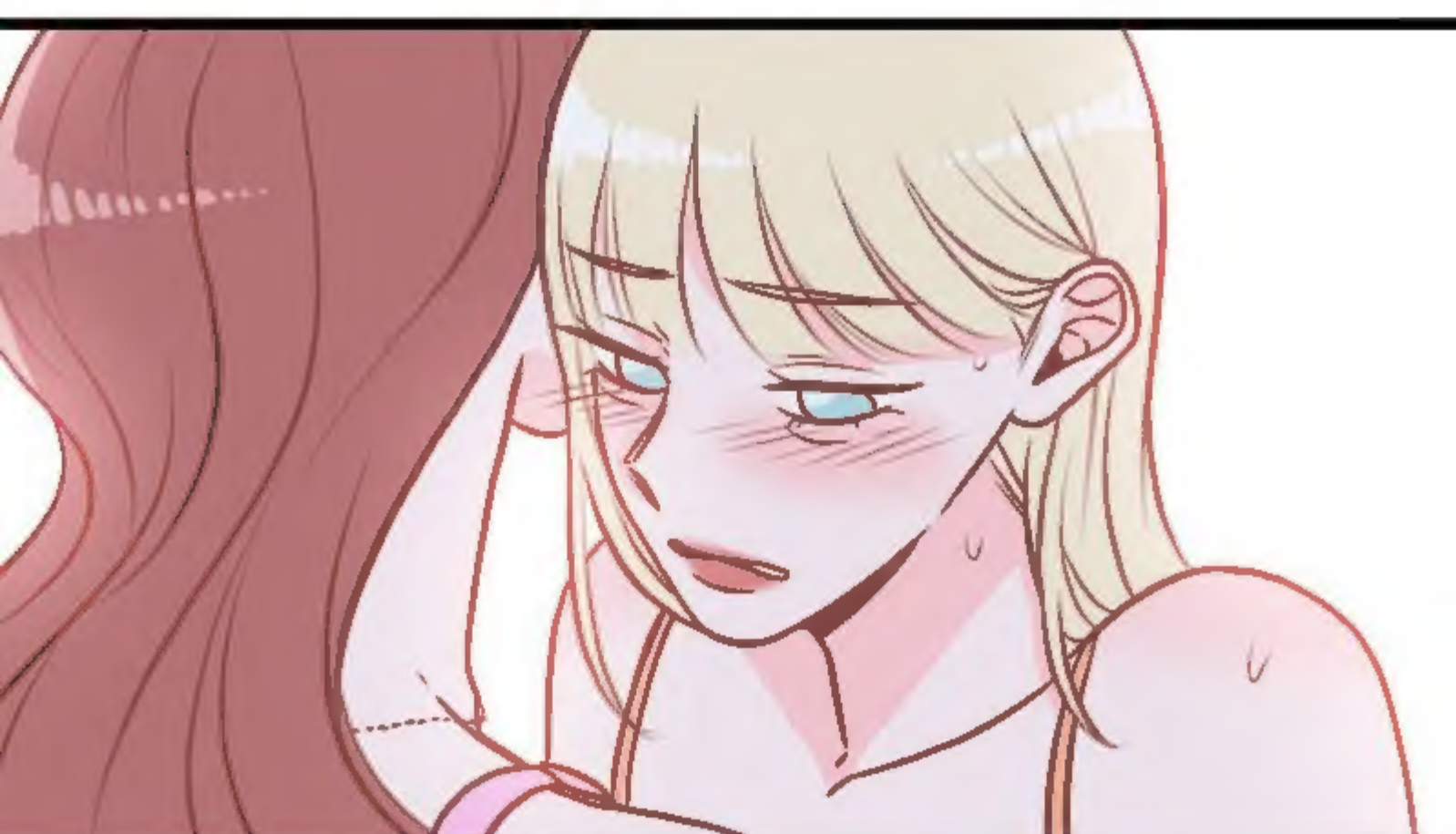
TAKAHASHI

DIAGRAMAÇÃO

LADY

REVISÃO

LADY

ICHIRIN NO HANA YURI

ILLICIT

SE ELA SOUBESSE OS PANSAMENTOS OBSCUROS QUE TENHO AGORA MESMO. NÃO TERIA USADO ISSO NA MINHA PRESENÇA.
A MULHER QUE ELA CONHECE, EXERCE MODERAÇÃO A TODO MOMENTO...
MAS ESTA MULHER NÃO ESTÁ AQUI.
NÃO POSSO EVITAR NÃO TOCÁ-LA...
...DESLIZO MINHA MÃO PELA SUA COXA E A SINTO TREMER...
TAKAHASHI: Ó O DEDINHO QUERENDO ALCANÇAR O FURICO
...MAS ELA NÃO SE AFASTA.
NÃO MOVE NENHUM UM MÚSCULO.
VIRA-SE
CURVANDO MINHA MÃE, AGARRO EM SUA BUNDA REDONDA
...QUE SINTO TÃO SUAVE E QUENTE CONTRA MINHA MÃO
APERTA
E APERTO A CARNE SUCULENTA.
ELA ME DEIXA LOUCA DE DESEJO...

QUERO SUA BUNDA, QUERO CADA PARTE DELA...
LADY: MAS QUE FESTIVAL DE CU É ESSE ME PERSEGUINDO MEU PAI!
DELIZO MEU DEDO POR DEBAIXO DO ELÁSTICO DE SUA CALCINHA...
...E SINTO QUE ELA RESPIRA TREMULAMENTE
MUITO BEM, ME DEIXE TOCÁ-LA.
VOCÊ QUER ISSO, NÃO?

SACODE
SACODE
SACODE
SACODE
NÃO MINTA PRA MIM, DOCINHO
ELA ESTÁ ENXARCADA DE DESEJO
ARRASTO MEUS DEDOS POR DENTRO DE SUA ABERTURA, DIVIDINDO SEUS LÁBIOS E ENCONTRANDO SEU CLITÓRIS.
USANDO A PONTA DO MEU DEDO INDICADOR, MOVIMENTO EM CÍRCULOS O PEQUENO CONJUNTO NERVOSO E O SINTO INCHAR
TREME
TREME
AS MÃOS DE JIYEON FECHAM EM PUNHOS PELOS LADO...
...É COMO SE ELA ESTIVESSE LUTANDO CONTRA ALGO.
SUA TESTA ESTÁ FRANZIDA E SUA RESPIRAÇÃO É PESADA, MAS ELA NÃO SE AFASTA...

...ELA REALMENTE ESTÁ SE INCLINANDO EM DIREÇÃO AO MEU TOQUE. MOVENDO SEU QUADRIL PARA QUE EU POSSA ACARICIAR SEU CLITÓRIS NA DIREÇÃO CERTA.

ME DOU CONTA DE QUE ELA ESTÁ TENDO ALGUM TIPO DE LUTA INTERNA COM ELA MESMA.

SEU CORPO QUER ISSO, MAS SUA MENTE DIZ QUE NÃO.

SEUS OLHOS ESTÃO ABERTOS E MERGULHADOS EM EMOÇÕES SILENCIOSAS.